

1.Пояснительная записка: .........................................................................................2

* 1. Цели и задачи реализации Рабочей программы …………………….4
  2. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы………7
  3. Возрастные особенности детей группы………………………………8
  4. Социальный паспорт группы………………………………………….16
  5. Планируемые результаты освоения Рабочей программы…………...17

1. Содержание (проектирование) образовательного процесса:
   1. Содержание образовательной деятельности воспитателя с детьми. Комплексно – тематическое планирование…………………………………..22
   2. Содержание совместной деятельности воспитателя с детьми. Формы, способы, методы реализации программы…………………………………….43
   3. Описание образовательной деятельности по коррекции нарушений развития детей……………………………………………………..46

2.4.Организация и формы взаимодействия с родителями

(законными представителями)…………………………………………………54

1. Организация образовательного процесса (условия реализации рабочей программы):
   1. Режим пребывания детей в группе……………………………………..59
   2. План традиционных событий, праздников, мероприятий…………….63
   3. Материально техническое обеспечение группы……………………….64
   4. Методическое обеспечение рабочей программы………………………65
   5. Особенности организации РППС ……………………………………...69

Приложения

1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана для группы детей компенсирующей направленности, в которой оказывается специальная помощь по квалифицированному коррекционно-развивающему обучению и развитию дошкольников с общим недоразвитием речи в возрасте 5-6 лет с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей.

Основой рабочей программы является создание оптимальных условий для коррекционно-развивающей работы и всестороннего гармоничного развития детей с ОНР. Это достигается за счет создания комплекса коррекционно-развивающей работы в логопедической группе с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента.

Разработка программы регламентирована нормативно – правовой и документальной основой, куда входят:

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273 -ФЗ.
2. СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. №2.
3. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
4. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014 «0б утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

5. Приказ Министерства образования и науки Новосибирской области от 14.04.2014 г. № 919 «О введении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования». го вида» от 28.08.2015 г.

Данная Рабочая программа разработана на основе:

Основной образовательной программы дошкольного образования МКДОУ детский сад № 432, разработанной в соответствии с ФГОС ДО.

Вариативной «Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией О. В. Солнцевой, Т. И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе, 2014».

Вариативной «Примерной адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет». Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. Автор — Н. В. Нищева. Санкт-Петербург, 2015 год.

Срок реализации программы – 1 год

1.1. Цели и задачи реализации Рабочей программы

Рабочая программа определяет содержание и организацию коррекционно-развивающей работы для детей 5-6 лет с общим недоразвитием речи. Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных, речевых и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

*Целью  Рабочей программы является:*

* создание каждому ребенку в детском саду возможности для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации.
* развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

*Рабочая программа ориентирована на:*

* охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
* обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
* создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
* объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
* обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей и способностей детей;
* формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей; - обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

*Исходя из поставленных целей Рабочей программы, формируются следующие задачи развития и воспитания детей:*

* укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
* целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
* обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
* развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
* развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
* пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
* органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
* приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
* приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы

Рабочая программа базируется на основных принципах дошкольного образования (см. п.1.4. ФГОС ДО):

1. Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

2. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.

3. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.

5. Принцип сотрудничества с семьей.

6. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

8. Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

9. Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.

Научные основы программы связаны с развитием идеи субъектного становления человека в период дошкольного детства. Ориентация программы на субъектное развитие ребенка делает дошкольника не просто центром образовательных практик и взаимодействий, а источником изменений, не узнав и не поняв которые невозможно проектировать какие бы то ни было инновационные преобразования.

*Базовые идеи программы:*

1. Идея о развитии ребенка как субъекта детской деятельности.

2. Идея о феноменологии современного дошкольного детства.

3. Идея о целостности развития ребенка в условиях эмоционально насыщенного, интересного, познавательно привлекательного, дающего возможность активно действовать и творить образовательного процесса.

1.3. Возрастные особенности детей группы

Характеристика возрастных особенностей детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

Характеристика возрастных особенностей детей старшего возраста 5 - 6 лет .

Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане).

Несмотря на то, что, как и в 4-5 лет, дети в большинстве случаев используют в речи слова-оценки «хороший» - «плохой», «добрый» - «злой», значительно чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий – «вежливый», «честный», «заботливый» и др.

Качественные изменения в этом возрасте происходят в поведении дошкольников – формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил *поведения* и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т.д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего, в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем. Эти представления пока существуют как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т.д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре («с ним интересно играть» и т.п.) или его положительными качествами («она хорошая», «он не дерется» и пр.).

В 5-6 лет у ребенка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование ее отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Дети оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола, замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и др. видах деятельности. При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки – на такие, как сила, способность заступиться за другого. При этом, если мальчики обладают ярко выраженными женскими качествами, то они отвергаются «мальчишеским» обществом, девочки же принимают в свою компанию таких мальчиков. В 5-6 лет дети имеют представление о внешней и внутренней красоте мужчин и женщин. Устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их полом. Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно, в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга – указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнеру свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила.

При распределении детьми ролей для игры в этом возрасте можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет…?»). Вместе с тем согласование своих действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются «Сцена» и «Гримерная»). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативными. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т.д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются отличия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более порывистые, у девочек – мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребенком небольших по величине усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребенка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые дети могут обращаться со шнурками – продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов еще более расширяются и углубляются. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и темно-красный). Дети шестого года могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7-10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложечек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве. Если предложить ему простой план комнаты, то он сможет показать кроватку, на которой спит. Освоение времени все еще не совершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым (отобрать несколько фигур определенной формы и цвета, отыскать на картинке изображение предметов и заштриховать их определенным образом).

Объем памяти изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания детьми уже могут использоваться несложные приемы и средства (в качестве «подсказки» могут выступать карточки или рисунки).

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка. Способны к звуковому анализу простых трех звуковых слов. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. В описательном и повествовательном монологе способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг чтения ребенка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно «чтение с продолжением». Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается еще и автор, история создания произведения. Практика «анализа» текстов, работа с иллюстрациями способствует углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия действий и поступков собственных и других людей.

Трудовая деятельность. В старшем дошкольном возрасте (5-6 и 6-7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

Музыкально-художественная деятельность*.* В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Дети в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и налепов, расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник – в полоски, квадраты и маленькие прямоугольники. Создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах.

**Психолого-педагогическая характеристика детей с речевыми нарушениями и детей с ОВЗ (Ограниченными возможностями здоровья).**

Дети с речевыми нарушениями обычно имеют функциональные или органические отклонения в состоянии центральной нервной системы. Наличие органического поражения мозга обусловливает то, что эти дети плохо переносят жару, духоту, езду в транспорте, долгое качание на качелях, нередко они жалуются на головные боли, тошноту и головокружения. У многих из них выявляются различные двигательные нарушения: нарушения равновесия, координации движений, недифференцированность движений пальцев рук и артикуляционных движений.

Такие дети быстро истощаются и пресыщаются любым видом деятельности (т.е. быстро устают). Они характеризуются раздражительностью, повышенной возбудимостью, двигательной расторможенностью, не могут спокойно сидеть, теребят что-то в руках, болтают ногами и т.п. Они эмоционально неустойчивы, настроение быстро меняется. Нередко возникают расстройства настроения с проявлением агрессии, навязчивости, беспокойства. Значительно реже у них наблюдаются заторможенность и вялость. Эти дети довольно быстро утомляются, причем это утомление накапливается в течение дня к вечеру, а также к концу недели. Утомление сказывается на общем поведении ребенка, на его самочувствии. Это может проявляться в усилении головных болей, расстройстве сна, вялости либо, напротив, повышенной двигательной активности. Таким детям трудно сохранять усидчивость, работоспособность и произвольное внимание на протяжении всего занятия. Их двигательная расторможенность может выражаться в том, что они проявляют двигательное беспокойство, сидя на занятии, встают, ходят. На перерыве дети излишне возбудимы, не реагируют на замечания, а после с трудом сосредотачиваются на другом виде деятельности.

Как правило, у таких детей отмечаются неустойчивость внимания и памяти, особенно речевой, низкий уровень понимания словесных инструкций, недостаточность регулирующей функции речи, низкий уровень контроля за собственной деятельностью, нарушение познавательной деятельности, низкая умственная работоспособность.

Дети с функциональными отклонениями в состоянии ЦНС эмоционально реактивны, легко дают невротические реакции и даже расстройства в ответ на замечание, плохую оценку, неуважительное отношение со стороны взрослого и детей. Их поведение может характеризоваться негативизмом, повышенной возбудимостью, агрессией или, напротив, повышенной застенчивостью, нерешительностью, пугливостью. Все это в целом свидетельствует об особом состоянии центральной нервной системы детей, страдающих речевыми расстройствами.

**1.4. Социальный паспорт группы**

Группу посещают 19 детей.

Из них с I группой здоровья – 1 ребенок,

со II группой здоровья 18 детей.

ОВЗ- 9 детей

ОНР, дизартрия –9 детей,

ФФНР, дизартрия -2 ребёнка.

Анализ социального статуса семей выявил, что в группе

17 семей - полные семьи,

1 семья - неполные семьи (ребёнок проживает с мамой),

1 семья - опекун бабушка.

Уровень жизни семей удовлетворительный.

Анализ этнического состава воспитанников группы:

18 детей - русские,

1 ребёнок - кореец.

В группе 12 мальчиков и 7 девочек.

На данный момент отмечается сплоченный детский коллектив, установились дружеские отношения между детьми, которые проявляются во всех видах деятельности. Дети активные, дружелюбные.

Родители принимают участие в жизни группы и детского сада, интересуются жизнью детей, радуются их успехам, оказывают посильную помощь в воспитании и развитии детей.

**1.5. Планируемые результаты освоения Рабочей программы**

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет*)*

**Речевое развитие**

* Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен;
* пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию;
* показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами;
* понимает различные формы словоизменения;
* понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками;
* понимает смысл отельных предложений, хорошо понимает связную речь;
* без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту;
* ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов;
* обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке;
* не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках; называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов;
* уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме;
* ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах;
* имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными;
* образовывает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных;
* уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану;
* составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану;
* составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану; знает и умеет выразительно рассказывать стихи;
* не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов;
* объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации; ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

**Познавательное развитие**

* Ребенок различает и соотносит основные и оттеночные цвета, различает
* предложенные геометрические формы;
* хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа);
* без труда складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения;
* ребенок знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус), различает их и использует в деятельности;
* знает и различает основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный; различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине;
* умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычленяя его части, детали;
* умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования;
* хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя;
* владеет навыками счета в пределах пяти;
* у ребенка сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель;
* ребенок умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их;
* умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы;
* знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе, знает, что нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезд, ломать ветки деревьев и т. п.

**Социально-коммуникативное развитие**

* Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты;
* принимает участие в других видах совместной деятельности;
* умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает себя и свои возможности;
* владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, умет выразить свои чувства словами;
* знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов;
* знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет;
* с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогает убирать их; убирает игровое оборудование, закончив игры;
* с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности; имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

**Художественно-эстетическое развитие**

* Ребенок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи;
* в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки;
* может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты;
* использует цвет для передачи эмоционального состояния;
* в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей;
* в аппликации создает композиции из вырезанных форм;
* знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует;
* умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения;
* без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

**Физическое развитие**

* Общая и ручная моторика ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе; координация движений не нарушена; ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров;
* может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами;
* умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками;
* может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие;
* может лазать по гимнастической стенке верх и вниз;
* охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку;
* у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте;
* в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют ;
* артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно;
* переключаемость в норме;
* синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

При реализации Рабочей программы может производиться оценка индивидуального развития детей. Формы и методы педагогических наблюдений – анализ продуктов детской деятельности. Такая оценка производится в рамках педагогических наблюдений(оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста), связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования. Результаты педагогических наблюдений могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

• Индивидуализации образования

•Оптимизации работы с группой детей

**2. Содержание (проектирование) образовательного процесса**

**2.1. Содержание образовательной деятельности**

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

**Образовательная область «Речевое развитие»**

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам *какой? какая*? *какое?*, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных

местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.

Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

**ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ.**

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи

некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок,-енок, -ат,-ят, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

**РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА**

Развитие просодической стороны речи

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Закрепить навык мягкого голосоведения.

Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности. Работа над слоговой структурой слова

Cовершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.

Закрепить понятие слоги умение оперировать им.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза.

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой -звонкий, твердый - мягкий.

Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук.

Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.

ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ (НЕОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ)

Закрепить понятие буквы и представление о том, чем *звук* отличается от буквы.

Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э.

Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.

Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.

Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание жи-ши с буквой И).

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.

Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

***Образовательная область «Познавательное развитие»***

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами.

Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.

Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.

Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге.

Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).

Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.

Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.

Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.

Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых.

Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.

Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.

Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них.

Систематизировать знания о временах года и частях суток.

Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы Сколько всего? Который по счету*?* Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10.

Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).

Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.

Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.

Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.

Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.

Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче*).*

Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.

Учить измерять объем условными мерками.

Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.

Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.

Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.

Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ

Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.

Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.

Учить быть требовательным к себе и окружающим.

Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.

Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ

Продолжать формирование Я - образа.

Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.

Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.

Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.

Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

Подвижные игры

Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры.

Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

Настольно-печатные дидактические игры

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

Сюжетно-ролевая игра

Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

Театрализованные игры

Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.

Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

Совершенствовать навыки самообслуживания.

Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ. ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.

Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка).

Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС.

Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.

Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными.

Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.

Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.

Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.

Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.

Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой.

Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.

Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.

Продолжать учить выполнять поделки из природного материала. Список художественных произведений для чтения детям и заучивания с детьми приведен в книге автора «Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи».

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Рисование

Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.

Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.

Совершенствовать композиционные умения.

Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.

Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество. Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

Аппликация

Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т. п.).

Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

Лепка

Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов(глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.

Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, предавать движения животных и людей.

Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.

Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.

Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

Слушание

Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.

Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).

Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.

Пение

Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь

умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.

Музыкально-ритмические движения

Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы.

Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.

Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

Игра на детских музыкальных инструментах

Отрабатывать навыки игры в ансамбле. Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность. Учить точно, передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру.

Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.

Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

Основные движения

Ходьба и бег*.* Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо.

Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне.

Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», врассыпную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках.

Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

Ползание и лазание. Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать в ползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

Прыжки*.* Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т. п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную (h=3—5 см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

Катание, ловля, бросание. Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т. п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м).

Ритмическая гимнастика

Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

Строевые упражнения

Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, врассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

Общеразвивающие упражнения

Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.

Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения, как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

Спортивные упражнения

Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

Спортивные игры

Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

Подвижные игры

Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечнососудистой и нервной систем с, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме.

Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.

Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.

Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, прически, чистотой рук и ногтей.

Закрепить умение быстро одеваться и раздевать, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.

Продолжать работу по воспитанию культуры еды.

Расширять представления о строении организма человека и его ифункционировании.

Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

**Комплексно – тематическое планирование**

В основе Рабочей программы лежит тематический подход. Каждая неделя посвящена определённой теме, которая первоначально рассматривается в ходе ОД «Познавательное развитие», проводимой в понедельник. Все остальные ОД продолжают предложенную тему, в большей или меньшей степени связаны с ней. Даже на тех ОД, которые имеют цели, не связанные с темой недели, дается краткое упоминание темы недели в отдельных моментах. Тема недели по возможности закрепляется в режимных моментах, в работе с семьёй.

Использование комплексно-тематического принципа планирования с учетом интеграции образовательных областей дает возможность обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей.

Тематическое планирование

на 2018-2019 учебный год по ООП в соответствии с ФГОС ДО

|  |  |
| --- | --- |
| Недели | Тема недели |
| СЕНТЯБРЬ |
| 1-3, 5 - 9 | 1. Воспоминания о лете   День знаний. Здравствуй детский сад. Как мы летом отдыхали. Летние виды спорта. На берегу реки. «Путешествие в фиолетовый лес» (математика) |
| 12-16 | 1. Наш любимый детский сад   Наша группа. Я и моя семья. Мои друзья. Общаемся друг с другом |
| 19- 23 | 1. Вдохновение осени   Прогулка в лес. Ягоды. Грибы. Витамины с грядки. Урожай в саду. Осень – художница. Лекарственные растения и ядовитые. «Красота спасет мир!» (Ф.М. Достоевский). |
| 26-30 | 1. Урожай   Откуда текут молочные реки? Хлеб всему голова. Кто нас одевает и обувает? Кто построил новый дом? Кто нас лечит? |
| ОКТЯБРЬ |
| 3 - 7 | 1. Всякий труд почетен   Взрослые и дети. Детский сад – моя вторая семья. Кто нас воспитывает. День дошкольного работника |
| 10 - 14 | 1. Осень золотая. Ярмарка |
| 17 - 21 | 1. Я – человек. Части тела |
| 24 - 28 | 1. Хочу все знать. Как все начиналось? Транспорт. Электроприборы. Службы «01», «02», «03» всегда на страже |
|  |  |
| НОЯБРЬ |
| 31.10 - 3 | 1. Моя страна – моя Россия. День народного единства.   Мой город. Моя семья. История страны. Традиции. Моя страна. Достопримечательности города Новосибирска |
| 7-11 | 1. В гостях у бабушки в деревне. Домашние животные. |
| 14-18 | 1. Поздняя осень |
| 21-25 | 1. Мамочка любимая моя. День матери |
| 28 – 2.12 | 1. Азбука вежливости.   День приветствий. Наше настроение. День доброты. Я и общество (правила поведения). Правила на всю жизнь (безопасность) |
| ДЕКАБРЬ |
| 5 - 9 | 1. Зимний вечер   Зима полна серебра. Зима в нашем городе |
| 12 - 16 | 1. По лесным тропинкам.   Зимние шубки. |
| 19 - 23 | 1. В гостях у сказки |
| 26 - 30 | 1. Новогодний хоровод.   Кто такой дед Мороз. Новогодний карнавал |
| ЯНВАРЬ |
| 10-13 | 1. Традиции россиян. Праздники. Зимние забавы.   Золотые руки мастеров. Народные игрушки. Фольклор |
| 16-20 | 1. Комнатные растения. Разнообразие растительного мира. Почему назвали комнатные растения. Жизнь растений. Ядовитые растения |
| 23-27 | 1. Путешествие вокруг света (едем, плывем, летим) |
| ФЕВРАЛЬ |
| 30.01-3.02 | 1. Животные Севера |
| 6-10 | 1. Люди и страны. Национальности. Народные костюмы. Государства |
| 13-17 | 3. Каникулы   1. «Наши добрые дела» |
| 20-24 | 4. День защитника Отечества |
| 27 - 28 | 5. Международный женский день  «Первые проталинки» |
| МАРТ |
| 1 - 10 | 1. Международный женский день   «Первые проталинки» |
| 13--17 | 2.Профессии |
| 14-18 | 3. Наука в повседневной жизни  Электричество и магниты. Свет, цвет. Из чего состоят предметы |
| 20-24 | 4. Весна стучится в окна  Приметы. Перелетные птицы. Международный день птиц |
| 27 - 31 | 5. Дикие животные и их детеныши весной |
| АПРЕЛЬ |
| 3-7 | 1. Будьте здоровы. Неделя здоровья |
| 10-14 | 2. Наша планета Земля  День космонавтики. Космос и далекие звезды |
| 17-21 | 3. Подводный мир |
| 24-28 | 4. Праздник весны и труда. Все начинается с семени. Насекомые. Первоцветы |
| МАЙ |
| 3-7 | 1. День Победы. Дружба народов |
| 10-12 | 1. Прошлое и настоящее   Время суток. Время года. Дни недели. Когда я был маленький. Когда я стану взрослым... (повторение, закрепление) |
| 15 - 19 | 1. ПДД |
| 22-31 | 1. Скоро лето! Сад, огород. Цветы на лугу (лекарственные травы, ядовитые растения. Правила поведения на воде и в лесу. |

**2.2. Содержание совместной деятельности воспитателя с детьми**

Рабочая программа определяет содержание и организацию совместной деятельности воспитателя и детей в старшей логопедической группе детского сада. Она направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей 5-6 лет, формирование у них предпосылок учебной деятельности, обеспечение их дальнейшей социальной успешности, сохранение и укрепление здоровья.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Рабочая программа основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса; предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

**Непосредственная образовательная деятельность**

**и совместная деятельность в режимных моментах**

**Непосредственная образовательная деятельность**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Вид деятельности | Периодичность | |
| Старшая группа | |
| 1. Физическое развитие | | | |
| 1.1. | Двигательная деятельность в помещении | 2 раза в неделю | |
| 1.2. | Двигательная деятельность на прогулке | 1 раз в неделю | |
| 1. Речевое развитие | | | |
| 2.1. | Развитие речи | 1 образовательная ситуация | |
| 2.2. | Звуковая культура | 1 образовательная ситуация | |
| 1. Познавательное развитие | | | |
| 3.1. | Познавательно-исследовательская деятельность (Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения) | 2 образовательные ситуации | |
| 3.2. | Математическое и сенсорное развитие | 1 образовательные ситуации | |
| 1. Художественно-эстетическое развитие | | | |
| 4.1. | Рисование | 2 раза в неделю | |
| 4.2. | Лепка, аппликация, конструирование | 1 раз в неделю | |
| 4.3. | Музыкальная деятельность | 2 раза в неделю | |
|  | Всего в неделю | 14 образовательных ситуаций | |
|  | ВСЕГО (СанПин) |  | 350 минут |

**Совместная образовательная деятельность в режимных моментах**

|  |  |
| --- | --- |
| Формы образовательной деятельности в режимных моментах | Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю |
| Старшая группа |
| *Общение* | |
| Ситуация общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта | Ежедневно |
| Беседы и разговоры с детьми по их интересам | Ежедневно |
| *Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр* | |
| Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) | 3 раза в неделю |
| Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, строительно-конструктивные игры) | 2 раза в неделю |
| Театрализованные игры (детская студия) | 1 раз в 2 недели |
| Досуг здоровья и подвижных игр | 1 раз в 2 недели |
| Подвижные игры | Ежедневно |
| *Познавательная и исследовательская деятельность* | |
| Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления») | 1 раз в 2 недели |
| Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности) | 1 раз в 2 недели |
| Наблюдения за природой (на прогулке) | Ежедневно |
| *Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей* | |
| Музыкально-театральная гостиная | 1 раз в неделю |
| Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам) | 1 раз в неделю |
| Чтение литературных произведений | Ежедневно |
| *Самообслуживание и элементарный бытовой труд* | |
| Самообслуживание | Ежедневно |
| Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами) | Ежедневно |
| Трудовые поручения (общий и совместный труд) | 1 раз в 2 недели |

**Самостоятельная деятельность детей в режимных моментах**

(самостоятельной деятельности детей 5-6 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3-4х часов)

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты |  |
| Старшая группа |
| Игры, общения, деятельность по интересам | От 10 до 50 минут |
| Самостоятельные игры в первой половине дня | 15 минут |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке | От 60 до 100 минут |
| Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня | До 30 минут |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке | До 30 минут |
| Игры перед уходом домой | От 15 до 50 минут |

**Организация физического воспитания**

ЦЕЛЬ: Формирование у детей здорового образа жизни, его направленность на укрепление здоровья, физического, психического развития и эмоционального благополучия ребенка

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Формы организации | | Старшая группа | |
| 1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов | | | |
| 1.1. | Утренняя гимнастика | | Ежедневно  8-10 минут |
| 1.2. | Физкультминутки | | Ежедневно по мере необходимости (до 3 минут) |
| 1.3. | Игры и физические упражнения на прогулке | | Ежедневно  15-20 минут |
| 1.4. | Закаливающие процедуры | | Ежедневно после дневного сна |
| 1.5. | Дыхательная гимнастика | |
|  |  | |  |
| 1. Физкультурные занятия | | | |
| 2.1. | Физкультурные занятия в спортивном зале | | 2 раза по 25 минут |
| 2.2. | Физкультурные занятия на прогулке | | 1 раз в неделю по 25 минут |
| 2.3. | Логоритмика | | 1 раз в неделю 10-15 мин (в коррекционных группах) |
| 1. Спортивный досуг | | | |
| 3.1. | Самостоятельная двигательная деятельность | | Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка) |
| 3.2. | Спортивные досуги и развлечения | | 1. раз в месяц |
| 3.3. | Дни здоровья | | 1 раз в квартал |
| 1. Самостоятельная двигательная деятельность | | | |
| 4.1. | Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования | | Ежедневно |
| 4.2. | Самостоятельные подвижные и спортивные игры | | Ежедневно |

В летний период (июнь-август) и на каникулах (7-11 марта) проводится непосредственная образовательная деятельность только эстетически-оздоровительного цикла, экологическое воспитание и экспериментальная деятельность на прогулке (при благоприятных климатических условиях).

**2.3. Образовательная деятельность по коррекции нарушений развития детей**

Учебный год в логопедической группе для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) начинается первого сентября и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май.

Первые две недели сентября отводится всеми специалистами для наблюдения за взаимоотношениями детей и их развитием, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами группы плана работы.

Образовательная деятельность проходит в соответствии с индивидуальными способностями детей и утвержденным планом работы. Рабочие совещания психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк) проводятся под руководством старшего воспитателя три раза в год. Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей и составление плана работы на следующий период может проходить в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-логопеда со всеми специалистами.

В старшей группе учителем-логопедом проводится подгрупповая работа два раза в неделю (вторник, четверг). В остальные дни логопед проводит индивидуальную работу с детьми в первой половине дня, индивидуальные занятия с детьми в присутствии родителей или консультирование родителей во второй половине дня. Логопедическая ритмика с музыкальным руководителем и учителем-логопедом, проводится один раз в неделю. На работу с одной подгруппой детей в старшей группе — 20 минут.

### Все специалисты принимают участие в совместной деятельности с детьми, организуют игровую деятельность дошкольников, обязательно проводятся музыкальные, физкультурные и логоритмические занятия.

### Основные задачи коррекционного обучения

1. Устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова).
2. Развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова)
3. Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса старших дошкольников с ОНР.
4. Формирование грамматического строя речи.
5. Развитие связной речи старших дошкольников.
6. Развитие коммуникативности, успешности в общении.

### Формы и средства организации образовательной деятельности

#### Учитель-логопед:

* фронтальная (подгрупповая) коррекционная непосредственно образовательная деятельность (далее - НОД), проводится 4 раза в неделю;
* индивидуальная коррекционная НОД проводится 2 раза в неделю.

#### Воспитатель:

* фронтальная, подгрупповая НОД по развитию речи с применением дидактических игр и упражнений на развитие всех компонентов речи;
* экскурсии, наблюдения, экспериментальная деятельность;
* беседы, ознакомление с произведениями художественной литературы.

#### Музыкальный руководитель:

* музыкально-ритмические и пальчиковые игры;
* логопедические распевки;
* упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;
* этюды на развитие выразительности мимики, жеста.

Инструктор по физкультуре:

* игры и упражнения на развитие общей, мелкой моторики;
* упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха;
* подвижные, спортивные игры с речевым сопровождением на закрепление навыков правильного произношения звуков;
* игры на развитие пространственной ориентации.

#### Родители:

* игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка;
* контроль за выполнением заданий и произношением ребенка;
* выполнение рекомендаций учителя-логопеда.

При отборе программного материала учитывается структура дефекта детей с ОНР.

**В непосредственно образовательной деятельности** изучаются те звуки, которые правильно произносятся всеми детьми или уже скоррегированные на индивидуальных занятиях звуки. После уточнения, расширения и обогащения словарного запаса и отработки грамматических категорий проводится работа по развитию связной речи – на базе пройденного речевого материала.

**Индивидуальная непосредственно образовательная деятельность** направлена на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом (маршрутом). Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов.

Внимание детей обращается на основные элементы артикуляции звуков в период первоначальной постановки, которая является лишь одним из этапов изучения нового звука. Частные приемы коррекции определяются и детализируются в зависимости от состояния строения и функции артикуляционного аппарата. При закреплении артикуляции последовательность позиции звука от наиболее благоприятной для произнесения к наименее благоприятной, от легкой к трудной устанавливается логопедом с учетом особенностей артикуляционной базы родного языка.

Учитывается следующее:

* для первоначальной постановки отбираются звуки, принадлежащие к различным фонетическим группам;
* звуки, смешиваемые в речи детей, поэтапно отрабатываются отсрочено во времени;
* окончательное закрепление изученных звуков достигается в процессе дифференциации всех близких звуков.

**Материал для закрепления правильного произношения звуков** подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и способствовал развитию связной речи.

Успешность коррекционно-развивающей деятельности обеспечивается реализацией следующих принципов:

#### 1. Системность коррекционных, профилактических и развивающих задач.

Соблюдение означенного принципа не позволяет ограничиваться решением лишь актуальных на сегодняшний день трудностей и требует учета ближайшего прогноза развития ребенка и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей. Иными словами, задачи коррекционной программы должны быть сформулированы как система задач трех уровней:

* коррекционного (исправление отклонений, нарушений развития, разрешение трудностей);
* профилактического;
* развивающего (оптимизация, стимулирование и обогащение содержания развития).

#### 2. Единство диагностики и коррекции.

Этот принцип отражает целостность процесса оказания коррекционной психолого-педагогической помощи ребенку. Он предполагает обязательное комплексное диагностическое обследование ребенка и на основе его результатов определение целей и задач индивидуальной коррекционно-развивающей программы. При этом осуществляется постоянный контроль за развитием лексико-грамматического строя, связного высказывания ребенка, за его деятельностью, поведением, динамикой его эмоциональных состояний, чувств и переживаний, что позволяет внести необходимые коррективы в обучающие программы.

#### 3. Приоритетность коррекции каузального типа.

В зависимости от цели и направленности можно выделить два типа коррекции: симптоматическую и каузальную. Симптоматическая коррекция направлена на преодоление внешних проявлений трудностей развития. Каузальная – предполагает устранение причин, лежащих в основе трудностей воспитания и развития. При несомненной значимости обоих типов коррекции приоритетной следует считать каузальную.

#### 4. Деятельностный принцип коррекции.

Данный принцип означает, что генеральным способом коррекционно-развивающего воздействия является организация активной деятельности ребенка и создание оптимальных условий для ориентировки ребенка в конкретной ситуации.

#### 5. Учет возрастно-психологических и индивидуальных особенностей ребенка.

Согласно этому принципу следует учитывать соответствие хода развития ребенка, психического и личностного, нормативному, памятуя в то же время об уникальности, неповторимости, своеобразии каждой личности.

#### 6. Комплексность методов психологического воздействия.

Этот принцип позволяет говорить о необходимости использования как в обучении, так и воспитании детей с ОНР всего многообразия методов, приемов, средств. К их числу можно отнести и те, что получили в теории и практике коррекции в последние годы наибольшее распространение и признание. Это методы игровой коррекции: методы арт-, сказко-, игротерапии; методы модификации поведения (поведенческий тренинг).

#### 7. Активное привлечение ближайшего социального окружения к работе с ребенком.

Перенос нового позитивного опыта, полученного ребенком на коррекционных занятиях, в реальную жизненную практику возможен лишь при условии готовности ближайших партнеров ребенка принять и реализовать новые способы общения и взаимодействия с ним, поддержать ребенка в его саморазвитии и самоутверждении.

Перечисленные принципы позволяют наметить стратегию и направления коррекционно-развивающей деятельности и прогнозировать степень ее успешности

Важным **условием результативности** организации обучающей и развивающей деятельности будет являться насколько **последовательно реализуются дидактические принципы**:

#### 1. Развитие динамичности восприятия.

В ходе коррекционно-развивающих занятий этот принцип успешно реализуется через задания с постепенно нарастающей трудностью; через включение упражнений, при выполнении которых внимание ребенка обращается на разные признаки, свойства и состояния изучаемого предмета; через разнообразие типов выполняемых заданий и смену видов деятельности детей.

#### 2. Продуктивность обработки информации.

Смысл этого принципа состоит в том, чтобы обеспечить обучающемуся полноценное усвоение учебной информации на основе переноса предлагаемых педагогом способов обработки информации. Тем самым развивается механизм самостоятельного поиска, выбора и принятия решения, т.е. способность самостоятельного и адекватного реагирования на определенные условия.

#### 3. Развитие и коррекция высших психических функций.

Реализация этого принципа возможна через выполнение заданий с опорой на несколько анализаторов и включение в занятие специальных упражнений по коррекции высших психических функций. Системе таких упражнений в условиях коррекции речевых дефектов детей придается особое значение.

#### 4. Обеспечение мотивации к учению.

Этот принцип предполагает обеспечение постоянного интереса ребенка к тому, что ему предлагают выполнить в виде учебного задания.

#### 5. Концентрический.

В коррекционно-развивающей работе целесообразно применять концентрическую систему изучения материала, где каждый последующий концентр включает в себя постепенно усложняющуюся совокупность всех подсистем языка (лексической, синтаксической, морфологической).

Необходимость учета обозначенных принципов очевидна, поскольку они дают возможность обеспечить целостность, последовательность и преемственность задач и содержания обучающей и развивающей деятельности. Кроме того, их учет позволяет обеспечить комплексный подход к устранению у ребенка общего недоразвития речи, таким образом объединяются усилия педагогов разного профиля – логопеда, воспитателя, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре и др.

Психолого-педагогическое и медико-социальное сопровождение

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Направления работы | Реализация психолого-педагогического и медико-социального сопровождения | Сроки | Ответственные |
| Исследование познавательного, психомоторного и эмоционального развития ребенка | Комплексное обследование детей всеми специалистами ДОУ | Сентябрь  май | Воспитатели, специалисты ДОУ |
| Коррекция и развитие речевых и психических функций ребенка. | Коррекционная групповая, подгрупповая и индивидуальная работа с детьми | Октябрь  май | Воспитатели, специалисты ДОУ |
| Оценка эффективности работы медико-психолого-педагогического сопровождения | Заседание ПМПк по обсуждению результатов итогового мониторинга и определение эффективности работы всех специалистов. | Сентябрь  май | Старший воспитатель |

Формы взаимодействия:

- Планирование коррекционного процесса (составление ИОМ)

- ПМПк по итогам обследования

- Посещения коррекционно-развивающих занятий

- Обмен опытом (обогащение форм, методов, приёмов работы с детьми)

- Мастер-классы, семинары, лектории, педагогические советы, посещение МО и пр.

**2.4.Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями).**

5о% родителей имеют высшее образование, 46% - средне специальное, 4% - неполное среднее.

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется прежде всего в семье и семейных отношениях. В дошкольных учреждениях создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, создаются библиотеки специальной литературы.

В логопедической группе учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций.Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей — как в речевом, так и в общем развитии.

Методические рекомендации, данные в тетрадях, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят дошкольнику возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе.

Задания тетрадей подобраны в соответствии с изучаемыми в логопедической группе детского сада лексическими темами и требованиями программы.

На эти особенности организации домашних занятий с детьми нацеливают специалисты на своих консультативных приемах, в материалах на стендах и в папках «Специалисты советуют».

Необходимым условием реализации Программы является привлечение родителей к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удается максимально помочь ребенку.

Правовой основой взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с родителями являются документы международного права (Декларация прав ребёнка и Конвенция о правах ребенка), а также законы РФ (Конституция РФ, Семейный кодекс РФ, Законы «Об образовании», «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»). Наиболее важные положения этих документов нашли отражение в данной Рабочей программе:

•Право ребенка на образование, гуманистическое по своему характеру, охрану здоровья и отдых, свободное участие в культурной и творческой жизни, занятия искусством;

•Бережное отношение к индивидуальности каждого ребенка, особенностям его развития;

•Право ребенка не защиту от всех форм физического и психического насилия, оскорблений, отсутствия заботы или небрежного обращения;

•Взаимодействия ДОУ с семьей с целью формирования здоровья, воспитания и полноценного развития ребенка.

      Работа с родителями строится на принципах доверия, диалога, партнерства, учета интересов родителей и их опыта воспитания детей.

Формы работы с семьей

* Проведение тематических родительских собраний (3 раза в год).
* Консультации для родителей.  Родители по желанию могут ознакомиться с текстом каждой консультации в бумажном варианте .
* Ежедневное открытое общение с родителями «В соц. сетях «Однокласники»
* Организация групповых выставок творческих работ детей и совместных творческих работ детей и родителей.
* Совместные посещения детей, родителей и воспитателей детских театров, проведение экскурсий в музеи (в выходные дни).
* Организация тематических праздников с участием детей и родителей.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Тема | Формы работы |
| IX- 2018 | Давайте познакомимся | Анкетирование |
| «Возрастные особенности детей -5-6 лет" | Родительское собрание |
| «Режим дня» | Консультация для родителей |
| X- 2018 | «Такие разные девочки и мальчики» гендерная принадлежность | Папка-передвижка |
| «Артикуляционная гимнастика» | Семинар - практикум |
| «Осенняя фантазия» | Конкурс поделок из природного материала, выполненных совместно детьми и родителями. |
| «Осенняя сказка» | Тематический праздник с участием детей и родителей |
| XI-2018 | «Штриховка - руки тренировка» | Консультация для родителей по развитию мелкой моторики |
| «Все о характере» | Совместное оформление стенгазеты (воспитатели и родители) |
| «Права и обязанности родителей» | Консультация для родителей |
| «Мамочка любимая моя» | Праздничный концерт с участием детей и мам к День матери" |
| XII-2018 | «Зимняя сказка»  (Снежные постройки) | Совместное оформление участка детского сада (дети, воспитатели, родители) |
| «Зимние спортивные игры для детей старшего дошкольного возраста» | Родительское собрание |
| "Пальчиковые игры - лучший способ развития мелкой моторики рук у дошкольников" | Консультация для родителей |
| «Дунька- Колдунька» | Тематический праздник с участием детей и родителей "Здравствуй, Новый год" |
| I- 2019 | «Традиции в нашей семье» | Фотовыставка |
| «Детские игрушки и требования к ним» | Консультация для родителей |
| "Ребёнок активный и  гиперактивный. В чём разница?" | Консультация для родителей |
| «Зима – волшебница» | Конкурс творческих поделок на зимнюю тематику, выполненных совместно детьми и родителями. |
| II- 2019 | «Техника безопасности для дошкольника на улице!» | Консультация для родителей |
| «Боевая техника» | Конкурс творческих поделок |
| «Наши защитники» | Папка-раскладушка |
| «Сильный, смелый папа мой» | Спортивное развлечение с участием пап и детей |
| III- 2019 | «Концерт для мам и бабушек» | Тематический праздник с участием детей и родителей |
| «Будьте здоровы» | Консультация для родителей "профилактика простудных заболеваний у детей старшего дошкольного возраста" |
| «Наши добрые дела» | Защита мини- проектов |
| «Масленица» | Совместное посещение детского театра в выходной день (дети, родители, воспитатели) – спектакль «Проводы зимы». |
| «День птиц» | Конкурс   скворечников, выполненных совместно детьми и родителями. |
| ***IV-  2019*** | «Космическое путешествие» | Конкурс творческих поделок на космическую тематику, выполненных совместно детьми и родителями. |
| «Моя любимая книга» | Выставка детских книг |
| «Правила безопасности для детей-пешеходов и сопровождающих их взрослых пешеходов» | Консультация для родителей |
| «Капризный ребенок» | Консультация для родителей |
| ***V- 2019*** | «День победы» | Встреча с прадедушками и прабабушками детей группы, ветеранами ВОВ. Концерт для ветеранов. |
| «Ни кто не забыт, ни что не забыто» | Экскурсия к мемориалу погибшим |
| «Генеалогическое дерево моей семьи», | Выставка совместных работ родителей и детей. |
| «Дорожная азбука для детей» | Консультация для родителей |
| «Опасные растения» | Папка передвижка |
| «Правила поведения на воде и в лесу» | Консультация для родителей |
| VI-2019 | «Светит солнышко в окно, лето красное пришло!» | Музыкально – спортивный праздник с участием детей и родителей |
| «Закаливание детей дошкольного возраста в домашних условиях» | Консультация для родителей |
| «Пищевые отравления» | Консультация для родителей |
| «Летняя прогулка в лесу с ребенком – правила безопасности» | Консультация для родителей |

**3.Организация образовательного процесса**

3.1. Режим пребывания детей в группе

Режим дня в детском саду

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | Старшая группа |
| Прием, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика | 7.00 – 8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30 – 8.50 |
| Игровая деятельность, подготовка к непосредственно образовательной деятельности | 8.50 – 9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность | 9.00 – 10.00  9.00 – 10.35 |
| Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке | 10.00 – 10.20  10.35 – 10.40 |
| Прогулка (игры, наблюдения, трудовые поручения) | 10.20 – 12.20  10.40 – 12.20 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду | 12.20 – 12.35 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.35 – 13.05 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.05 – 15.05 |
| Постепенный подъём, оздоровительные и гигиенические процедуры | 15.05 – 15.20 |
| Полдник | 15.20 – 15.40 |
| Игры, совместная, самостоятельная и образовательная деятельность | 15.40 – 16.00 |
| Подготовка к прогулке | 16.00 – 16.15 |
| Прогулка (игры, наблюдения, трудовые поручения) | 16.15 – 17.55 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к ужину | 17.55 – 18.15 |
| Подготовка к ужину, ужин | 18.15 – 18.35 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 18.35 – 19.00 |

Циклограмма образовательной деятельности на неделю

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область. Направление деятельности | Количество занятий  в неделю |
| Речевое развитие. Восприятие художественной литературы | 2 |
| Познавательное развитие.  Познавательно-исследовательская,  конструктивно-модельная деятельность | 2 |
| Познавательное развитие.  Развитие математических представлений | 1 |
| Художественно эстетическое развитие. Рисование | 2 |
| Художественно-эстетическое развитие. Лепка/аппликация/конструирование | 1/1раз в неделю |
| Художественно-эстетическое развитие. Музыкальное развитие | 2 |
| Физическое развитие. Физическая культура | 3 (1 на свежем воздухе) |
| Подгрупповое занятие с учителем-логопедом | 2 |
| Индивидуальные занятия с логопедом | 3 |
| Индивидуальное занятие с воспитателем | 3 |

НЕПОСРЕДСТВЕННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

2018-2019 учебный год

8 старшая логопедическая группа

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| понедельник | 9.00- МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ  9.35- познавательная деятельность  10.10- художественное творчество  12.20 - логоритмика  15.35- театральная гостиная (совместная театрализованная деятельность) |
| вторник | 9.00 – математическое развитие  9.40 – коррекционная работа, развитие речи (логопедическое,  по подгруппам)  11.50 – физкультура на улице  15.40 – развивающие игры |
| среда | 9.00- музыкальная деятельность  9.35 – познавательная деятельность  10.40 – развивающие игры с психологом  15.35 – детские объединения по интересам |
| четверг | 9.00- художественное творчество  9.35- звуковая культура речи (логопедическое, по подгруппам)  10.40 – физкультурное  16.00– творческая мастерская (лепка, аппликация, рисование) |
| пятница | 9.00 – художественное творчество  9.35 – сенсорные игры/ опыты, эксперименты  10.10– физкультурное  15.35 - трудовые поручения |

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности: для детей 6-го года жизни - не более 25 минут

Самостоятельная деятельность детей 5-6 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня для детей 6-го года жизни - 1,5 часа. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультминутка. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми логопедической группы осуществляется во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 20 - 25 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводится физкультминутка. Непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию детей в возрасте 5-6 лет организуется 3 раза в неделю. Ее длительность составляет для детей 6-го года жизни - не более 25 минут

* 1. План традиционных событий, праздников и мероприятий.

1 сентября - «День Знаний» - развлечение

Последняя неделя сентября – «День Дошкольного Работника» - концерт для работников сада силами детей.

Пятая неделя октября – «Осенняя сказка» - утренник.

Первая неделя ноября – «Азбука вежливости» - психологическая неделя.

Четвертая неделя ноября – «День матери» - развлечение ко дню Матери.

Четвертая неделя декабря – «Дунька – Колдунька и снеговик» - новогодний утренник.

Вторая неделя января – «Колядки» - развлечение.

Первая неделя февраля – «Спартакиада» - спортивный праздник.

Третья неделя февраля – «День защитника Отечества» - спортивное развлечение с папами.

Последняя неделя февраля – «Масленица» - развлечение.

Первая неделя марта – «Весна. 8 марта» - праздник для мам и бабушек

1 апреля – «День смеха» - развлечение.

Вторая неделя мая – «День Победы» - концерт для ветеранов ВОВ.

1 июня – «День защиты детей» - развлечение.

«День именинника» празднуем в конкретную дату дня рождений детей.

Мероприятия, проводимые по оздоровлению:

1. Проведение подвижных игр, спортивных мероприятий, досугов и праздников.

2. Физминутки (двигательно-речевые, гимнастика для глаз, пальчиковая гимнастика, релаксационные упражнения), это необходимая составляющая каждой НОД статического плана (методическая разработка «Физминутки нам нужны, для детей они важны!» http://ext.spb.ru/index.php/2011-03-29-09-03-14/89-2011-11-24-19-25-06/1470-2012-08-12-09-54-47.html).

3.Солевое закаливание, ежедневно проводится после дневного сна.

4. Утренняя гимнастика, проводимая ежедневно в утреннее время.

5. Система закаливающих мероприятий:

- воздушные ванны (групповое помещение и спортивный зал) - после дневного сна и на физкультурных занятиях;

- ходьба босиком (групповое помещение) - после дневного сна;

- облегчённая одежда детей (групповое помещение) - в течение дня;

- мытьё рук, лица, шеи прохладной водой (групповое помещение).

3.3. Материально – техническое обеспечение группы.

Старшая логопедическая группа МДОУ «Детский сад № 432» имеет следующие функциональные помещения:

- Групповое помещение.

- Помещение для сна.

- Приемная.

- Туалетная комната.

Объекты на территории детского сада*:*

- Групповой участок

- Цветники

Техническое обеспечение*:*

- телевизор;

- музыкальный центр с CD и USB;

- компьютер;

- USB носители с записью песен, музыкальных композиций, презентации по тематикам; музыка для релаксации.

- диски CD с материалом о природе, профессиях; мультфильмы, музыкальные гимнастики, пальчиковые гимнастики.

3.4. Методическое обеспечение рабочей программы

Рабочая программа основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса; предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

В части Рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены:

* 1. Парциальные программы, направленные на развитие детей в нескольких образовательных областях.

***Социально - коммуникативное развитие***

- З.А. Ефанова, О.В. Симонова, О.А. Фролова «Комплексные занятия по программе «Детство» 2016г.

-Л.А. Королева «Познавательно-исследовательская деятельность в ДОУ»2015г.

- В.Н.Волчкова ,Н.В.Степанова «Познавательное развитие» 2004г.

- «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Москва, 2015.

- В.П. Новикова «Математика в детском саду» Москва, 2015.

- Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» 2016г.

-Н.В.Нищева «Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ» 2013г.

- О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» М.:2008.

Художественно - эстетическое развитие - И. А. Лыкова «Цветные ладошки. Изобразительная деятельность в детском саду.

-Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» 2014г.ООО «Издательство «Детство-Пресс»

Физическое развитие – Ю.А. Кириллова. «Комплексы упражнений (ОРУ) и подвижных игр для детей логопедических групп (ОНР) с 3 до 7 лет» СПб.: Детство – Пресс , 2008.

Познавательное развитие – Т.А. Шорыгина «Беседы по ОБЖ» и «Природных явлениях» Москва, 2010.

2.Методические материалы:

- «Развитие речи» Е.М. Косинова – М.: ОЛМА ПРЕСС, 2003.

- «Уроки логопеда» Н.С. Жукова. – М.; Эксмо, 2008.

- «Логопедические игры» И.В. Скворцова. М.:ОЛМА Медиа Группа, 2014г.

- Уроки логопеда «Веселые стихи для отработки трудных звуков» - СПб.: Издательский Дом «Литера», 2012.

- Азбука: Абсолютно сказочная и невероятно смешная. – А35 М.: Астрель; СПб.: Астрель – СПб, 2010.

- Серия «Рабочие тетради дошкольника» Обучение грамоте. 2014, «Солнечные ступени».

- Пальчиковые игры. – М.: Стрекоза, 2012.

- Тетрадь «Цифры и счет» Изд. «Омега», 2015.

- Тетрадь с прописями «Штриховка» Изд. «Омега», 2013.

- «Математика в детском саду» В.П. Новикова - М.: Мозаика – синтез,2015.

- «Ознакомление с предметами и социальным окружением» О.В. Дыбина - М.: Мозаика – синтез,2015.

- «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» Л.Ю. Павлова - М.: Мозаика – синтез,2015.

- «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет» В.И. Петрова, Т.Д .Стульник. - М.: Мозаика – синтез,2015.

- «Малоподвижные игры и игровые упражнения» М.М. Борисова - М.: Мозаика – синтез,2015.

- «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко, ГИ Чугаева, ЛИ Югова. – М.: ТЦ Сфера, 2015.

- «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» ОС Ушакова. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2015.

- «Опасные предметы, существа и явления. Детская безопасность»

ИА Лыкова, ВА Шипунова. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013.

- «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста» Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Методическое пособие. – Санкт – Петербург «Детство – Пресс», 2009.

- «Неизвестное рядом» Дыбина О. В., Рахманова Н.П., Москва, 2005.

- «Мы живем в России» Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е., Москва, 2012.

- «Добро пожаловать в экологию!» Воронкевич О.А., Санкт – Петербург «Детство – Пресс». 2004.

- «Игры и занятия по развитию речи дошкольников» Петрова Т.И., Петрова Е.С., Москва, 2005.

- «Развитие речи детей» Новоторцева Н.В., Ярославль, 2000.

- «Полная хрестоматия для дошкольников» Автор – составитель Томилова С.Д.. Москва, 2009.

- «Читаем детям» Автор – составитель Сахипова З.Г., «Просвещение», 2000.

3. Коррекционные программы, методические пособия, используемые в коррекционно-развивающей работе:

Нищева Н.В. Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет). – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2015.

Нищева Н. В. «Тесты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков разных групп» Санкт – Петербург «Детство – Пресс», 2010.

Савина Л.П. «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников» Москва, 1999.

Школа для дошколят. «Логопедический букварь» Москва «Оникс». 2005.

Косинова Е. «Уроки логопеда» Москва, 2005.

Скворцова И. «Логопедические игры» Москва, 2008.

Косинова Е. «Гимнастика для пальчиков» Москва, 2002.

4. Инновационные технологии (современные образовательные технологии), формы организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей данной группы.

• Проектная деятельность

• ИКТ-технология («Примерные способы применения ИКТ-технологий в образовательно-воспитательной деятельности ДОУ» http://aneks.spb.ru/index.php/2012-02-17-05-23-58/57-2012-11-20-13-07-27/2728-2014-11-30-20-28-08)

• ТРИЗ-технология, методы развития творческого воображения дошкольников («Игры и упражнения для развития творческого воображения дошкольников» http://ext.spb.ru/2011-03-29-09-03-14/89-preschool/1466-2012-08-09-10-26-28.html)

• Блоки Дьенеша, ("Система начальных игровых занятий с Блоками Дьенеша" http://aneks.spb.ru/index.php/publikacii/45-preschool/787-2013-06-18-20-05-44)

• Сказкотерапия

• Исследовательская технология ("Занимательные опыты с воздухом, водой, песком и статическим электричеством" http://ext.spb.ru/index.php/2011-03-29-09-03-14/89-pre-school/2448-2013-03-02-20-53-23.html )

• Мнемотехника.

•Технология музыкального воздействия.

• Игры Воскобовича.

• Здоровьеформирующие технологии:

- Логоритмика.

- Пальчиковая гимнастика, ("Пальчиковые игры – лучший способ развития мелкой моторики рук дошкольников" http://ext.spb.ru/index.php/2011-03-29-09-03-14/89-2011-11-24-19-25-06/1460-2012-08-01-19-45-44.html)

- Гимнастика для глаз, ("Физминутки нам нужны, для детей они важны!" http://ext.spb.ru/index.php/2011-03-29-09-03-14/89-2011-11-24-19-25-06/1470-2012-08-12-09-54-47.html)

- Релаксационные упражнения (элементы психогимнастики), ("Игровые релаксационные упражнения для старших дошкольников" http://ext.spb.ru/index.php/2011-03-29-09-03-14/98-2011-12-05-14-06-41/1459-2012-08-01-13-28-44.html)

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства организации, группы, а так же территории, прилегающей к организации (участок). Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а так же возможности уединения. Развивающая предметно-пространственная среда является:

-содержательно-насыщенной,

-трансформируемой,

-полифункциональной,

-вариативной,

- доступной;

-безопасной.

Окружающая среда является дидактическим обеспечением программы и строится на принципах сохраняющих здоровье, развивающих и стимулирующих активную деятельность ребенка:

-мебель и игрушки в большинстве своём из натуральных материалов;

-цветовое, звуковое, обонятельное окружение способствует здо­ровому развитию органов чувств. Изменения окружающей среды в соответ­ствии со временем года находят свое выражение в меняющихся цветовых решениях;

- без надобности не меняются места хранения игрушек, местоположение предметов, что способствует сохранению чувства уверен­ности, защищенности, стабильности;

-предметы, с которыми взаимодействует ребенок, носят многофункциональный характер;

- самодельные игрушки имеют незавершенный вид, что способствует развитию воображения и фантазии, побуждает к активной творческой деятельности;

- свободный доступ к игрушкам и материалам;

- максимальная возмож­ность свободного перемещения;

- можно открыто проявлять свои желания и потребности;

- безопасность.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, расходными и игровыми материалами, спортивным и оздоровительным инвентарём. Мебель соответствует росту и возрасту детей. Пространство групп организовано в виде разграниченных «центров», которые оснащены различными игровыми и развивающими материалами. Все предметы доступны детям.

В качестве таких «центров» выступают:

- логопедический «Речевичок»;

- математического развития;

- кукольный (для ролевых игр);

- книжный «Наша библиотека»;

- ИЗО (для всех видов продуктивной совместной и самостоятельной деятельности );

- «Науки и природы» (для наблюдения за комнатными растениями, опытов и игры с различным природным материалом: камешки, ракушки, каштаны, палочки, деревяшки различной формы и величины, прищепки и т.д.) Весь материал пригоден для использования в разных видах детской деятельности, в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре.

- «Магазин»;

- ряжения (ткани различной фактуры);

- «Парикмахерская»

- театральный;

- музыкальный;

- «Здоровье и безопасность»;

- «Гараж»

- для самостоятельной конструктивной деятельности (напольный и настольный строитель, тоннели и т.д.);

- мини – музей «Ложки»;

- физкультурный;

- «работающие» стенды: «времени года», «день рождения», выставка детского творчества;

- уголок для непосредственно образовательной деятельности;

- уголок дидактических игр;

- «Мы учимся трудиться»;

- уголок психологической разгрузки.

Все материалы для игр и занятий хранятся на доступной детям высоте, в понятном им порядке. Мебель и оборудование располагаются таким образом, чтобы обеспечить безопасность при передвижении детей.

*Логопедический «Речевичок».*

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.

2. Стульчики для занятий у зеркала.

3. Полка или этажерка для пособий.

4. Пособия и игрушки для развития дыхания («Мельница», «Вертолет»,

«Мыльные пузыри», бумажные птички-оригами и т. п.), дыхательные тренажеры.

5.Подборка предметных и сюжетных картинок для автоматизации и

дифференциации звуков всех групп.

6. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.

7. Подборка предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам.

8. Сюжетные картины.

9. Серии сюжетных картин.

10. Алгоритмы, схемы, мнемотаблицы.

11. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (фишки, флажки, разноцветные геометрические фигуры и т.п.).

12. Игры для совершенствования грамматического строя речи.

13. Лото, домино, игры- «ходилки» по изучаемым темам.

*Центр науки и природы.*

1. Стол для проведения экспериментов.

2. Стеллаж для пособий.

3. Резиновый коврик.

4. Халатики, передники, нарукавники.

5. Природный материал: песок, глина, разная по составу земля, камушки,

минералы, ракушки, семена и плоды, кора деревьев, мох, листья.

6. Сыпучие продукты: соль, сахарный песок, манка, пшено, крахмал, питьевая сода.

7. Пищевые красители.

8. Емкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы.

9. Совочки, ложки, лопатки, воронки, сито.

10. Микроскоп, лупы, цветные и прозрачные стекла.

11. Безмен.

12. Песочные часы.

13. Технические материалы: гайки, болты, гвозди, магниты.

14. Вспомогательные материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл.

15. Соломка для коктейля разной длины и толщины.

16. Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов.

17. Журнал исследований для фиксации детьми результатов опытов.

18. Паспорт комнатных растений..

19. Игра. «Времена года».

20. Календарь природы, календарь погоды.

21. Комнатные растения с названиями, с указателями алгоритма ухода.

22. Инвентарь для ухода за комнатными растениями: леечки, опрыскиватели, палочки для рыхления почвы, кисточки и т. п.

23. Настольно-печатные дидактические игры для формирование первичных естественнонаучных представлений («С какой ветки детки?», «Во саду ли, в огороде», «За грибами», «Ходит, плавает, летает», «Звери наших лесов» и т.п.)

25. Альбом «Мир природы. Животные».

26. Альбом «Живая природа. В мире растений».

27. Альбом «Живая природа. В мире животных».

28. Валеологические игры, экологические игры («Мои помощники», «Да и нет», «Можно и нельзя» и т. п.).

*Центр математического развития.*

1. Разнообразный счетный материал.

2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур для

магнитной доски и коврографа.

3. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Копилка цифр», «Прозрачный квадрат», «Геоконт-конструктор» и др. игры).

4. Схемы и планы.

5. Наборы объемных геометрических фигур.

6. «Волшебные часы» (дни недели, месяцы).

7. Действующая модель часов.

8. Счеты, счетные палочки.

9. Наборы развивающих заданий.

10. Таблицы, схемы, чертежи, пооперационные карты самостоятельной

творческой деятельности детей.

11. Учебные приборы (весы, отвесы, линейки, сантиметры).

12. Дидактические математические игры, придуманные и сделанные самими

детьми.

13. Математические лото и домино.

14. Рабочие тетради по числу детей.

*«Наша библиотека».*

1. Стеллаж для книг.

2. Стол, стульчик.

3. Детские книги по тематике недели и любимые книги детей.

4. Два — три постоянно меняемых детских журнала.

5. Детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, книги по интересам, книги по истории и культуре русского и других народов.

6. Иллюстративный материал, репродукции картин известных художников.

7.Портреты детских писателей.

8. Альбом «Знакомим с пейзажной живописью»

9. Книжки-самоделки.

10. Книги загадок, скороговорок, пословиц, поговорок.

*Центр дидактических игр.*

1. Мозаика и схемы выкладывания узоров из нее.

2. Мелкий конструктор типа «Lego» или «Duplo».

3. Игра «Танграм».

4. Разрезные картинки (9—12 частей, все виды разрезов), пазлы.

5. Различные сборные игрушки и схемы сборки.

6. Игрушки - трансформеры, игрушки-шнуровки.

7. Кубики с картинками по всем изучаемым темам.

8. Блоки Дьенеша.

9. Материалы для изготовления оригами.

*Центр «Учимся строить».*

1. Строительные конструкторы (крупный, средний, мелкий).

2. Тематические конструкторы («Город», «Изба»).

3. Небольшие игрушки для обыгрывания построек.

4. Транспорт средний, мелкий.

5. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, контейнеры, цистерны).

6. Специальный транспорт («скорая помощь», пожарная машина и т. п.).

7. Строительная техника (бульдозер, экскаватор, подъемный кран).

8. Сельскохозяйственная техника (тракторы, комбайн).

9. Макет железной дороги.

10. Модель светофора и дорожные знаки.

11. Простейшие схемы построек.

*Центр художественного творчества (ИЗО).*

1. Восковые и акварельные мелки.

2. Цветной мел.

3. Гуашь, акварельные краски, пастель.

4. Фломастеры, цветные карандаши.

5. Пластилин, глина, соленое тесто.

6. Цветная и белая бумага, картон, кусочки обоев, наклейки, ткани, нитки, ленты, тесьма, самоклеящаяся пленка, природный материал, старые открытки, проспекты, плакаты и другие материалы, необходимые для изготовления поделок.

7. Контейнеры с бусинами, контейнер с бисером.

8. Мотки проволоки и лески разного сечения.

9. Рулон простых белых обоев.

10. Кисти, палочки, стеки, ножницы.

11. Трафареты, клише, печатки.

12. Клейстер, клеевые карандаши.

13. Доски для рисования мелом, фломастерами.

14. Раскраски по тематикам.

15. Пооперационные карты выполнения поделок.

16. Белая и цветная ткань для вышивания, пяльцы, мулине, цветная шерстяная пряжа.

*Музыкальный центр*

1. Музыкальные игрушки (гармошки, пианино, лесенка).

2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, маракасы, румба, трещотка).

3. Ложки, молоточки.

4. Звучащие предметы-заместители.

5. Музыкальный центр и СD, USB с записью голосов природы, детских песенок, музыкальных произведений по программе (по совету музыкального руководителя).

6. CD,USB с записью музыкального сопровождения для театрализованных

представлений, подвижных игр, пальчиковой гимнастики.

7. Музыкально-дидактические игры ( «Отгадай, на чем играю»,«Ритмические полоски», «Какая музыка»).

8. Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский и др.).

*Центр сюжетно-ролевых игр*

1. Куклы «мальчики» и «девочки».

2. Куклы в одежде.

3. Комплекты одежды для кукол по сезонам.

4. Комплекты постельных принадлежностей для кукол.

5. Кукольная мебель.

6. Набор мебели для кухни.

7. Набор мебели «Парикмахерская».

8.Кукольные сервизы.

9.Коляски для кукол.

10.Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр.

11.Атрибуты для ряжения.

12.Предметы-заместители.

13.Большое настенное зеркало.

*Центр «Театральный»*

1. Большая ширма, маленькие ширмы для настольного театра.

2. Шкаф для костюмов.

3. Костюмы, маски, атрибуты, элементы декораций для постановки нескольких сказок.

4. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный, настольный, перчаточный, теневой, пальчиковый и т.д.).

5. Пособия и атрибуты для «Развивающих сказок».

6. Музыкальный центр ( СD, USB) и запись музыки для спектаклей.

7. Настенное зеркало, парики.

*Центр «Мы учимся трудиться»*

1. Контейнеры с гайками, болтами, гвоздиками.

2. Набор «Маленький плотник».

3. Набор «Маленькая хозяйка»

4. Схемы изготовления поделок.

5. Корзинка с материалами для рукоделия.

6. Халаты, передники.

*Центр «Наша Родина — Россия».*

1. Портрет президента России.

2. Российский флаг.

3. USB с записью гимна России.

4. Куклы в костюмах народов России (бумажные).

5. Игрушки, изделия народных промыслов России.

6. Альбомы и наборы открыток с видами родного города, Москвы, крупных городов России.

7. Глобус, карта мира, карта России, карта Новосибирска.

8. Альбом-самоделка «Наш город» (рисунки и рассказы детей).

9. Мини – музей «Ложки» (коллекция разного вида ложек, поделки из ложек, наглядный материал, подборка художественной литературы, музыкальные инструменты на основе ложек).

*Центр «Здоровье и безопасность».*

1.Настольно-печатные дидактические игры по направлениям «Здоровье»,

«Безопасность», «ПДД».

2. Плакаты.

3. Правила дорожного движения для дошкольников.

4. Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Перекресток».

5. Модель светофора.

6. Книжка-раскладушка «Один на улице или безопасная прогулка».

*Физкультурный центр*

1. Мячи малые, средние разных цветов.

2. Мячики массажные разных цветов и размеров.

3. Обручи (малые и большие).

4. Канат, толстая веревка, шнур.

5. Флажки разных цветов.

6. Гимнастические палки.

7. Кольцеброс.

8. Кегли.

9. «Дорожки для закаливания», колючий коврик.

10. Мишени на ковролиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках».

11. Детская баскетбольная корзина.

12. Длинная и короткая скакалки.

13. Бадминтон, городки.

14. Летающие тарелки.

15. Ребристые дорожки.

16. Нетрадиционное спортивное оборудование.

17. Тренажер из двухколесного велосипеда.